Presupuesto Medio - OCTUBRE 2020

Preproducción	6	Sábados	0	Días Rodaje	30
Rodaje	6	Domingos	0	Cot. Dólar	$77,00
Posproducción	9	HsEx. (x sem)	11,25		

RUBROS	TOTAL	IVA	Total c/IVA	%

FINANCIERO POR ETAPAS (sin IVA)

PRE	RODAJE	POS	TOTAL

DESGLOSE POR RUBROS

		Unidad	Importe	Cantidad	TOTAL	IVA	Total c/IVA	PRE	RODAJE	POS	TOTAL
1	**LIBRO / ARGUMENTO / GUION**										
	LIBRO ORIGINAL *(se estima un promedio por la adquisición de una Novela preexistente al Guion)*	Total	1.250.000	1	1.250.000	0	1.250.000	1.250.000			
	GUION *(Argentores 2020 para proyectos por encima del Costo Medio)*	Total	1.250.000	1	1.250.000	0	1.250.000	1.250.000			
	STORY BOARD	Total	0	1	0	0	0	0			
	TRADUCCIONES	Total	150.000	1	150.000	0	150.000	150.000			
	COPISTERIA	Copias	90.000	1	90.000	0	90.000	90.000			
	OTROS - Desarrollo	Total	0	1	0	0	0	0			
0	***<<<< Estos numeros suman para TOTAL comidas x día - catering - RUBRO 22***		**TOTAL RUBRO 1**		**2.740.000**	**0**	**2.740.000**	**2.740.000**	**0**	**0**	**2.740.000**
2	**DIRECCION**										
1	**DIRECTOR** *(aprox. 10% sobre total de presup excepto rubro guión, productor // SIN Protocolo COVID)*	Total	4.450.000	1	4.495.000	471.975	4.966.975	1.483.350	1.528.300	1.483.350	
	CO-DIRECTOR	Total	0	1	0	0	0				
	OTROS - COREOGRAFO / DIRECTOR MUSICAL / COACH	Total	0	1	0	0	0		0		
1			**TOTAL RUBRO 2**		**4.495.000**	**471.975**	**4.966.975**	**1.483.350**	**1.528.300**	**1.483.350**	**4.495.000**
3	**PRODUCCION**										
1	**PROD. EJECUTIVO** *(aprox. 7% sobre total de presup excepto rubro director, guión e imprevistos)*	Total	3.300.000	1	3.300.000	693.000	3.993.000	990.000	1.320.000	990.000	
	DIRECTOR DE PRODUCCION	Total	500.000	1	500.000	105.000	605.000	150.000	200.000	150.000	
	COORDINADOR DE POST	Mes	60.000	6	360.000	0	360.000	108.000	144.000	108.000	
	SECRETARIA PRODUCCION	Mes	50.000	8	400.000	0	400.000	120.000	160.000	120.000	
1			**TOTAL RUBRO 3**		**4.560.000**	**798.000**	**5.358.000**	**1.368.000**	**1.824.000**	**1.368.000**	**4.560.000**
4	**EQUIPO TECNICO** *(S/ lista Marzo/2020 + 23% indicado x SICA a Dic/2020)*										
	BASE: Lunes a Viernes 8,45 hs diarias + 2.15hs extras diarias = 11hs totales (Algunos técnicos tiene mayor cantidad de Hs. Ex. x citaciones diferenciadas)										
1 1	**JEFE DE PRODUCCION**	25.877,97									
	Preproducción	Sem.	25.877,97	6	155.268			155.268			
	Rodaje	Sem.	25.877,97	6	155.268				155.268		
	Hs Extras x sem.	16,25	882,20	6	86.015				86.015		
	Sábados	Días	7.763,39	0	0				0		
	Domingos	Días	10.351,19	0	0				0		
	Posproducción	Sem.	25.877,97	4	103.512					103.512	
	Semanas trabajadas	Total	16	Remun. Bruta	500.062						
	SAC	Total	500.062,36	8,33 %	41.655					41.655	
	VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	6.250,78	700.087,31	20	35.004	0	576.722			35.004	
2 1	**ASISTENTE DE PRODUCCION**	19.510,26									
	Preproducción	Sem.	19.510,26	5	97.551			97.551			
	Rodaje	Sem.	19.510,26	6	117.062				117.062		
	Hs Extras x sem.	15,25	665,12	6	60.859				60.859		
	Sábados	Días	5.853,08	0	0				0		
	Domingos	Días	7.804,10	0	0				0		
	Posproducción	Sem.	19.510,26	4	78.041					78.041	
	Semanas trabajadas	Total	15	Remun. Bruta	353.513						
	SAC	Total	353.512,61	8,33 %	29.448					29.448	
	VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	4.713,50	494.917,65	20	24.746	0	407.706			24.746	
3 1	**AYUDANTE de PRODUCCION**	13.561,98									
	Preproducción	Sem.	13.561,98	4	54.248			54.248			
	Rodaje	Sem.	13.561,98	6	81.372				81.372		
	Hs Extras x sem.	15,25	462,34	6	42.304				42.304		
	Sábados	Días	4.068,59	0	0				0		
	Domingos	Días	5.424,79	0	0				0		
	Posproducción	Sem.	13.561,98	0	0					0	
	Semanas trabajadas	Total	10	Remun. Bruta	177.924						
	SAC	Total	177.923,93	8,33 %	14.821					14.821	
	VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	3.558,48	249.093,50	20	12.455	0	205.200			12.455	
4 1	**JEFE DE LOCACIONES**	24.255,60									
	Preproducción	Sem.	24.255,60	6	145.534			145.534			
	Rodaje	Sem.	24.255,60	6	145.534				145.534		
	Hs Extras x sem.	16,25	826,90	6	80.622				80.622		
	Sábados	Días	7.276,68	0	0				0		
	Domingos	Días	9.702,24	0	0				0		
	Posproducción	Sem.	24.255,60	4	97.022					97.022	
	Semanas trabajadas	Total	16	Remun. Bruta	468.712						
	SAC	Total	468.711,91	8,33 %	39.044					39.044	
	VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	5.858,90	656.196,67	20	32.810	0	540.565			32.810	
5 1	**ASISTENTE DE LOCACIONES**	17.821,47									
	Preproducción	Sem.	17.821,47	4	71.286			71.286			
	Rodaje	Sem.	17.821,47	6	106.929				106.929		
	Hs Extras x sem.	16,25	607,55	6	59.236				59.236		
	Sábados	Días	5.346,44	0	0				0		
	Domingos	Días	7.128,59	0	0				0		
	Posproducción	Sem.	17.821,47	3,4	60.593					60.593	
	Semanas trabajadas	Total	13	Remun. Bruta	298.044						
	SAC	Total	298.043,83	8,33 %	24.827					24.827	
	VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	4.448,42	417.261,37	20	20.863	0	343.734			20.863	

6	1	**ASISTENTE DE DIRECCION**	25.877,97								
		Preproducción	Sem.	25.877,97	6	155.268			155.268		
		Rodaje	Sem.	25.877,97	6	155.268				155.268	
		Hs Extras x sem.	11,25	882,20	6	59.549				59.549	
		Sábados	Días	7.763,39	0	0				0	
		Domingos	Días	10.351,19	0	0				0	
		Posproducción	Sem.	25.877,97	0	0					0
		Semanas trabajadas	Total	12	Remun. Bruta	370.084					
		SAC	Total	370.084,38	8,33 %	30.828					30.828
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	6.168,07	518.118,13	20	25.906	0	426.818			25.906
7	1	**PRIMERO DE DIRECCION / CONTINUISTA**	19.510,26								
		Preproducción	Sem.	19.510,26	3	58.531			58.531		
		Rodaje	Sem.	19.510,26	6	117.062				117.062	
		Hs Extras x sem.	11,25	665,12	6	44.896				44.896	
		Sábados	Días	5.853,08	0	0				0	
		Domingos	Días	7.804,10	0	0				0	
		Posproducción	Sem.	19.510,26	0	0					0
		Semanas trabajadas	Total	9	Remun. Bruta	220.488					
		SAC	Total	220.488,11	8,33 %	18.367					18.367
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	4.899,74	308.683,35	20	15.434	0	254.289			15.434
8	1	**SEGUNDO AYUDANTE DE DIRECCION**	12.734,19								
		Preproducción	Sem.	12.734,19	5	63.671			63.671		
		Rodaje	Sem.	12.734,19	6	76.405				76.405	
		Hs Extras x sem.	13,25	434,12	6	2.605				2.605	
		Sábados	Días	3.820,26	0	0				0	
		Domingos	Días	5.093,68	0	0				0	
		Posproducción	Sem.	12.734,19	0	0					0
		Semanas trabajadas	Total	11	Remun. Bruta	142.681					
		SAC	Total	142.680,81	8,33 %	11.885					11.885
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	2.594,20	199.753,13	20	9.988	0	164.554			9.988
9	1	**DIRECTOR DE CASTING**	25.877,97								
		Preproducción	Sem.	25.877,97	6	155.268			155.268		
		Rodaje	Sem.	25.877,97	6	155.268				155.268	
		Hs Extras x sem.	0,00	882,20	6	5.293				5.293	
		Sábados	Días	7.763,39	0	0				0	
		Domingos	Días	10.351,19	0	0				0	
		Posproducción	Sem.	25.877,97	0	0					0
		Semanas trabajadas	Total	12	Remun. Bruta	315.829					
		SAC	Total	315.828,86	8,33 %	26.309					26.309
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	5.263,81	442.160,41	20	22.108	0	364.245			22.108
		ASISTENTE DE CASTING	17.821,47								
		Preproducción	Sem.	17.821,47	6	106.929			106.929		
		Rodaje	Sem.	17.821,47	1	17.821				17.821	
		Hs Extras x sem.	0,00	607,55	6	3.645				3.645	
		Sábados	Días	5.346,44	0	0				0	
		Domingos	Días	7.128,59	0	0				0	
		Posproducción	Sem.	17.821,47	0	0					0
		Semanas trabajadas	Total	7	Remun. Bruta	128.396					
		SAC	Total	128.395,59	8,33 %	10.695					10.695
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	3.668,45	179.753,83	20	8.988	0	148.079			8.988
10	1	**DIRECTOR DE FOTOGRAFIA**	28.831,20								
		Preproducción	Sem.	28.831,20	2	57.662			57.662		
		Rodaje	Sem.	28.831,20	6	172.987				172.987	
		Hs Extras x sem.	11,25	982,88	6	5.897				5.897	
		Sábados	Días	8.649,36	0	0				0	
		Domingos	Días	11.532,48	0	0				0	
		Posproducción	Sem.	28.831,20	5	144.156					144.156
		Semanas trabajadas	Total	13	Remun. Bruta	380.703					
		SAC	Total	380.702,89	8,33 %	31.713					31.713
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	5.856,97	532.984,05	20	26.649	0	439.065			26.649
11	1	**TECNICO HD**	25.442,55								
		Preproducción (Chequeo y Pruebas)	Sem.	25.442,55	0,6	15.266			15.266		
		Rodaje	Sem.	25.442,55	6	152.655				152.655	
		Hs Extras x sem.	13,75	867,36	6	71.557				71.557	
		Sábados	Días	7.632,77	0	0				0	
		Domingos	Días	10.177,02	0	0				0	
		Posproducción (Devoluciones)	Sem.	25.442,55	3,2	81.416					81.416
		Semanas trabajadas	Total	9,8	Remun. Bruta	320.894					
		SAC	Total	320.894,16	8,33 %	26.730					26.730
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	6.548,86	449.251,83	20	22.463	0	370.087			22.463
12	1	**CAMAROGRAFO**	23.146,14								
		Preproducción (Chequeo y Pruebas)	Sem.	23.146,14	0,6	13.888			13.888		
		Rodaje	Sem.	23.146,14	6	138.877				138.877	
		Hs Extras x sem.	11,25	789,07	6	4.734				4.734	
		Sábados	Días	6.943,84	0	0				0	
		Domingos	Días	9.258,46	0	0				0	
		Posproducción (Devoluciones)	Sem.	23.146,14	0	0					0
		Semanas trabajadas	Total	6,6	Remun. Bruta	157.499					
		SAC	Total	157.498,96	8,33 %	13.120					13.120
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	4.772,70	220.498,55	20	11.025	0	181.644			11.025
13	1	**PRIMER AYUDANTE DE CAMARA**	19.510,26								
		Preproducción (Chequeo y Pruebas)	Sem.	19.510,26	0,6	11.706			11.706		
		Rodaje	Sem.	19.510,26	6	117.062				117.062	
		Hs Extras x sem.	13,75	665,12	6	54.873				54.873	
		Sábados	Días	5.853,08	0	0				0	
		Domingos	Días	7.804,10	0	0				0	
		Posproducción (Devoluciones)	Sem.	19.510,26	3,2	62.433					62.433
		Semanas trabajadas	Total	9,8	Remun. Bruta	246.073					
		SAC	Total	246.073,15	8,33 %	20.498					20.498
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	5.021,90	344.502,42	20	17.225	0	283.796			17.225
14	1	**SEGUNDO AYUDANTE DE CAMARA**	15.260,61								

		Preproducción (Chequeo y Pruebas)	Sem.	15.260,61	0,6	9.156			9.156			
		Rodaje	Sem.	15.260,61	6	91.564				91.564		
		Hs Extras x sem.	13,75	520,25	6	42.920				42.920		
		Sábados	Días	4.578,18	0	0				0		
		Domingos	Días	6.104,24	0	0				0		
		Posproducción (Devoluciones)	Sem.	15.260,61	3,92	59.822						59.822
		Semanas trabajadas	Total	10,5	Remun. Bruta	203.462						
		SAC	Total	203.462,08	8,33 %	16.948						16.948
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	3.868,10	284.846,92	20	14.242	0	234.653				14.242
15	1	**KEY GRIP**	19.510,26									
		Preproducción (Chequeo y Pruebas)	Sem.	19.510,26	0,6	11.706			11.706			
		Rodaje	Sem.	19.510,26	6	117.062				117.062		
		Hs Extras x sem.	13,75	665,12	6	54.873				54.873		
		Sábados	Días	5.853,08	0	0				0		
		Domingos	Días	7.804,10	0	0				0		
		Posproducción (Devoluciones)	Sem.	19.510,26	3,2	62.433						62.433
		Semanas trabajadas	Total	9,8	Remun. Bruta	246.073						
		SAC	Total	246.073,15	8,33 %	20.498						20.498
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	5.021,90	344.502,42	20	17.225	0	283.796				17.225
		GRIP		17.821,47								
		Preproducción (Chequeo y Pruebas)	Sem.	0,00	0,6	0			0			
		Rodaje	Sem.	0,00	6	0				0		
		Hs Extras x sem.	13,75	0,00	6	0				0		
		Sábados	Días	0,00	0	0				0		
		Domingos	Días	0,00	0	0				0		
		Posproducción (Devoluciones)	Sem.	0,00	3,2	0						0
		Semanas trabajadas	Total	9,8	Remun. Bruta	0						
		SAC	Total	0,00	8,33 %	0						0
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	0,00	0,00	20	0	0	0				0
		ASISTENTE DE GRIP		13.561,98								
		Preproducción (Chequeo y Pruebas)	Sem.	0,00	0,6	0			0			
		Rodaje	Sem.	0,00	6,0	0				0		
		Hs Extras x sem.	13,75	0,00	6	0				0		
		Sábados	Días	0,00	0	0				0		
		Domingos	Días	0,00	0	0				0		
		Posproducción (Devoluciones)	Sem.	0,00	3,2	0						0
		Semanas trabajadas	Total	9,8	Remun. Bruta	0						
		SAC	Total	0,00	8,33 %	0						0
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	0,00	0,00	20	0	0	0				0
16	1	**VIDEO ASSIST**	11.748,96									
		Preproducción (Chequeo y Pruebas)	Sem.	11.748,96	0,6	7.049			7.049			
		Rodaje	Sem.	11.748,96	6	70.494				70.494		
		Hs Extras x sem.	13,75	400,53	6	33.044				33.044		
		Sábados	Días	3.524,69	0	0				0		
		Domingos	Días	4.699,58	0	0				0		
		Posproducción (Devoluciones)	Sem.	11.748,96	3,2	37.597						37.597
		Semanas trabajadas	Total	9,8	Remun. Bruta	148.184						
		SAC	Total	148.183,76	8,33 %	12.344						12.344
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	3.024,16	207.457,26	20	10.373	0	170.900				10.373
		FOTOGRAFO DE FILMACION		15.260,61								
		Preproducción	Sem.	0,00	0,0	0			0			
		Rodaje	Sem.	0,00	3	0				0		
		Hs Extras x sem.	11,25	0,00	3	0				0		
		Sábados	Días	0,00	0	0				0		
		Domingos	Días	0,00	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	0,00	0	0						0
		Semanas trabajadas	Total	3,0	Remun. Bruta	0						
		SAC	Total	0,00	8,33 %	0						0
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	0,00	0,00	20	0	0	0				0
17	1	**GAFFER**	19.510,26									
		Preproducción (Chequeo y Pruebas)	Sem.	19.510,26	1	19.510			19.510			
		Rodaje	Sem.	19.510,26	6	117.062				117.062		
		Hs Extras x sem.	13,75	665,12	6	54.873				54.873		
		Sábados	Días	5.853,08	0	0				0		
		Domingos	Días	7.804,10	0	0				0		
		Posproducción (Devoluciones)	Sem.	19.510,26	3,2	62.433						62.433
		Semanas trabajadas	Total	10,2	Remun. Bruta	253.877						
		SAC	Total	253.877,26	8,33 %	21.148						21.148
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	4.977,99	355.428,16	20	17.771	0	292.797				17.771
18	1	**JEFE REFLECTORISTA**	17.821,47									
		Preproducción (Chequeo y Pruebas)	Sem.	17.821,47	0,4	7.129			7.129			
		Rodaje	Sem.	17.821,47	6	106.929				106.929		
		Hs Extras x sem.	13,75	607,55	6	50.123				50.123		
		Sábados	Días	5.346,44	0	0				0		
		Domingos	Días	7.128,59	0	0				0		
		Posproducción (Devoluciones)	Sem.	17.821,47	3,2	57.029						57.029
		Semanas trabajadas	Total	9,6	Remun. Bruta	221.209						
		SAC	Total	221.209,00	8,33 %	18.427						18.427
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	4.608,52	309.692,59	20	15.485	0	255.120				15.485
19	1	**CAPATAZ REFLECTORISTA**	16.122,84									
		Preproducción (Chequeo y Pruebas)	Sem.	16.122,84	0,4	6.449			6.449			
		Rodaje	Sem.	16.122,84	6	96.737				96.737		
		Hs Extras x sem.	13,75	549,64	6	45.345				45.345		
		Sábados	Días	4.836,85	0	0				0		
		Domingos	Días	6.449,14	0	0				0		
		Posproducción (Devoluciones)	Sem.	16.122,84	3,2	51.593						51.593
		Semanas trabajadas	Total	9,6	Remun. Bruta	200.125						
		SAC	Total	200.124,75	8,33 %	16.670						16.670
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	4.169,27	280.174,65	20	14.009	0	230.804				14.009
20	1	**REFLECTORISTA**	14.424,21	14.424,21								
		Preproducción (Chequeo y Pruebas)	Sem.	14.424,21	0,4	5.770			5.770			
		Rodaje	Sem.	14.424,21	6	86.545				86.545		

		Hs Extras x sem.	13,75	491,73	6	40.568				40.568		
		Sábados	Días	4.327,26	0	0				0		
		Domingos	Días	5.769,68	0	0				0		
		Posproducción (Devoluciones)	Sem.	14.424,21	3,2	46.157						46.157
		Semanas trabajadas	Total	9,6	Remun. Bruta	179.041						
		SAC	Total	179.040,51	8,33 %	14.914						14.914
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	3.730,01	250.656,71	20	12.533	0	206.487				12.533
21	1	**OPERADOR DE GENERADOR**	13.561,98									
		Preproducción	Sem.	13.561,98	0,0	0			0			
		Rodaje	Sem.	13.561,98	6	81.372				81.372		
		Hs Extras x sem.	18,75	462,34	6	52.013				52.013		
		Sábados	Días	4.068,59	0	0				0		
		Domingos	Días	5.424,79	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	13.561,98	0	0						0
		Semanas trabajadas	Total	6,0	Remun. Bruta	133.385						
		SAC	Total	133.385,16	8,33 %	11.111						11.111
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	4.446,17	186.739,22	20	9.337	0	153.833				9.337
22	1	**DIRECTOR DE ARTE**	28.831,20									
		Preproducción	Sem.	28.831,20	6	172.987			172.987			
		Rodaje	Sem.	28.831,20	6	172.987				172.987		
		Hs Extras x sem.	11,25	982,88	6	66.345				66.345		
		Sábados	Días	8.649,36	0	0				0		
		Domingos	Días	11.532,48	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	28.831,20	0	0						0
		Semanas trabajadas	Total	12	Remun. Bruta	412.319						
		SAC	Total	412.318,92	8,33 %	34.346						34.346
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	6.871,98	577.246,49	20	28.862	0	475.527				28.862
23	1	**ESCENOGRAFO**	24.606,15									
		Preproducción	Sem.	24.606,15	6	147.637			147.637			
		Rodaje	Sem.	24.606,15	6	147.637				147.637		
		Hs Extras x sem.	11,25	838,85	6	56.622				56.622		
		Sábados	Días	7.381,85	0	0				0		
		Domingos	Días	9.842,46	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	24.606,15	4	98.425						98.425
		Semanas trabajadas	Total	16	Remun. Bruta	450.321						
		SAC	Total	450.320,51	8,33 %	37.512						37.512
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	5.629,01	630.448,71	20	31.522	0	519.355				31.522
24	1	**AMBIENTADOR/A**	19.510,26									
		Preproducción	Sem.	19.510,26	5	97.551			97.551			
		Rodaje	Sem.	19.510,26	6	117.062				117.062		
		Hs Extras x sem.	16,25	665,12	6	64.849				64.849		
		Sábados	Días	5.853,08	0	0				0		
		Domingos	Días	7.804,10	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	19.510,26	4	78.041						78.041
		Semanas trabajadas	Total	15	Remun. Bruta	357.503						
		SAC	Total	357.503,34	8,33 %	29.780						29.780
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	4.766,71	500.504,68	20	25.025	0	412.309				25.025
25	1	**AYUDANTE ESCENOGRAFIA**	17.821									
		Preproducción	Sem.	0,00	5	0			0			
		Rodaje	Sem.	0,00	6	0				0		
		Hs Extras x sem.	16,25	0,00	6	0				0		
		Sábados	Días	0,00	0	0				0		
		Domingos	Días	0,00	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	0,00	4	0						0
		Semanas trabajadas	Total	15	Remun. Bruta	0						
		SAC	Total	0,00	8,33 %	0						0
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	0,00	0,00	20	0	0	0				0
26	1	**VESTUARISTA**	24.606,15									
		Preproducción	Sem.	24.606,15	6	147.637			147.637			
		Rodaje	Sem.	24.606,15	6	147.637				147.637		
		Hs Extras x sem.	11,25	838,85	6	56.622				56.622		
		Sábados	Días	7.381,85	0	0				0		
		Domingos	Días	9.842,46	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	24.606,15	3,4	83.661						83.661
		Semanas trabajadas	Total	15,4	Remun. Bruta	435.557						
		SAC	Total	435.556,82	8,33 %	36.282						36.282
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	5.656,58	609.779,54	20	30.489	0	502.328				30.489
27	1	**AYUDANTE DE VESTUARIO**	24.606,15									
		Preproducción	Sem.	24.606,15	5	123.031			123.031			
		Rodaje	Sem.	24.606,15	6	147.637				147.637		
		Hs Extras x sem.	13,75	838,85	6	69.205				69.205		
		Sábados	Días	7.381,85	0	0				0		
		Domingos	Días	9.842,46	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	24.606,15	4	98.425						98.425
		Semanas trabajadas	Total	15,0	Remun. Bruta	438.297						
		SAC	Total	438.297,05	8,33 %	36.510						36.510
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	5.843,96	613.615,87	20	30.681	0	505.488				30.681
28	1	**MODISTA**	13.408,23									
		Preproducción	Sem.	13.408,23	5	67.041			67.041			
		Rodaje	Sem.	13.408,23	6	80.449				80.449		
		Hs Extras x sem.	14	457,10	6	39.082				39.082		
		Sábados	Días	4.022,47	0	0				0		
		Domingos	Días	5.363,29	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	13.408,23	4	53.633						53.633
		Semanas trabajadas	Total	15,0	Remun. Bruta	240.205						
		SAC	Total	240.205,39	8,33 %	20.009						20.009
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	3.202,74	336.287,55	20	16.814	0	277.029				16.814
29	1	**UTILERO / CARPINTERO**	17.821,47									
		Preproducción	Sem.	17.821,47	0	0			0			
		Rodaje	Sem.	17.821,47	6	106.929				106.929		
		Hs Extras x sem.	13,75	607,55	6	50.123				50.123		
		Sábados	Días	5.346,44	0	0				0		

		Domingos	Días	7.128,59	0	0					0	
		Posproducción	Sem.	17.821,47	0	0						0
		Semanas trabajadas	Total	6,0	Remun. Bruta	157.052						
		SAC	Total	157.051,70	8,33 %	13.082						13.082
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	5.235,06	219.872,39	20	10.994	0	181.128				10.994
30	1	**UTILERO / CARPINTERO (para avanzada y desarme)**	17.821,47									
		Preproducción	Sem.	17.821,47	1	17.821			17.821			
		Rodaje	Sem.	17.821,47	2	35.643				35.643		
		Hs Extras x sem.	11,25	607,55	6	41.010				41.010		
		Sábados	Días	5.346,44	0	0				0		
		Domingos	Días	7.128,59	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	17.821,47	4	71.286					71.286	
		Semanas trabajadas	Total	7,0	Remun. Bruta	165.760						
		SAC	Total	165.759,92	8,33 %	13.808						13.808
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	4.736,00	232.063,89	20	11.603	0	191.171				11.603
31	1	**ASISTENTE DE UTILERO / CARPINTERO**	13.561,98									
		Preproducción	Sem.	13.561,98	1	13.562			13.562			
		Rodaje	Sem.	13.561,98	6	81.372				81.372		
		Hs Extras x sem.	11,25	462,34	6	31.208				31.208		
		Sábados	Días	4.068,59	0	0				0		
		Domingos	Días	5.424,79	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	13.561,98	4	54.248					54.248	
		Semanas trabajadas	Total	11,0	Remun. Bruta	180.390						
		SAC	Total	180.389,75	8,33 %	15.026						15.026
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	3.279,81	252.545,64	20	12.627	0	208.043				12.627
		REALIZADOR		17.821,47								
		Preproducción	Sem.	0,00	1	0			0			
		Rodaje	Sem.	0,00	6	0				0		
		Hs Extras x sem.	11,25	0,00	0	0				0		
		Sábados	Días	0,00	0	0				0		
		Domingos	Días	0,00	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	0,00	4	0						0
		Semanas trabajadas	Total	11	Remun. Bruta	0						
		SAC	Total	0,00	8,33 %	0						0
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	0,00	0,00	20	0	0	0				0
32	1	**JEFE MAQUILLAJE**	19.510,26									
		Preproducción	Sem.	19.510,26	0,6	11.706			11.706			
		Rodaje	Sem.	19.510,26	6	117.062				117.062		
		Hs Extras x sem.	13,75	665,12	6	54.873				54.873		
		Sábados	Días	5.853,08	0	0				0		
		Domingos	Días	7.804,10	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	19.510,26	0	0						0
		Semanas trabajadas	Total	6,6	Remun. Bruta	183.640						
		SAC	Total	183.640,32	8,33 %	15.297						15.297
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	5.564,86	257.096,45	20	12.855	0	211.792				12.855
33	1	**PEINADOR**	16.967,85									
		Preproducción	Sem.	16.967,85	0,6	10.181			10.181			
		Rodaje	Sem.	16.967,85	6	101.807				101.807		
		Hs Extras x sem.	11,25	578,45	6	39.045				39.045		
		Sábados	Días	5.090,36	0	0				0		
		Domingos	Días	6.787,14	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	16.967,85	0	0						0
		Semanas trabajadas	Total	6,6	Remun. Bruta	151.033						
		SAC	Total	151.033,15	8,33 %	12.581						12.581
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	4.576,76	211.446,41	20	10.572	0	174.187				10.572
34	1	**AYUDANTE DE MAQUILLAJE / PEINADO**	12.734,19									
		Preproducción	Sem.	12.734,19	0	0			0			
		Rodaje	Sem.	12.734,19	2	25.468				25.468		
		Hs Extras x sem.	11,25	434,12	6	29.303				29.303		
		Sábados	Días	3.820,26	0	0				0		
		Domingos	Días	5.093,68	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	12.734,19	0	0						0
		Semanas trabajadas	Total	2,0	Remun. Bruta	54.771						
		SAC	Total	54.771,49	8,33 %	4.562						4.562
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	5.477,15	76.680,08	20	3.834	0	63.168				3.834
35	1	**SONIDISTA (en RODAJE)**	24.606,15									
		Preproducción	Sem.	24.606,15	2	49.212			49.212			
		Rodaje	Sem.	24.606,15	6	147.637				147.637		
		Hs Extras x sem.	11,25	838,85	6	56.622				56.622		
		Sábados	Días	7.381,85	0	0				0		
		Domingos	Días	9.842,46	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	24.606,15	0	0						0
		Semanas trabajadas	Total	8	Remun. Bruta	253.471						
		SAC	Total	253.471,31	8,33 %	21.114						21.114
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	6.336,78	354.859,83	20	17.743	0	292.328				17.743
36	1	**AYUDANTE DE SONIDO (RODAJE)**	19.510,26									
		Preproducción	Sem.	19.510,26	0	0			0			
		Rodaje	Sem.	19.510,26	6	117.062				117.062		
		Hs Extras x sem.	11,25	665,12	6	44.896				44.896		
		Sábados	Días	5.853,08	0	0				0		
		Domingos	Días	7.804,10	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	19.510,26	0	0						0
		Semanas trabajadas	Total	6	Remun. Bruta	161.957						
		SAC	Total	161.957,33	8,33 %	13.491						13.491
		VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	5.398,58	226.740,26	20	11.337	0	186.785				11.337
		DIRECTOR DE SONIDO (POSPRODUCCION)	24.606,15									
		Preproducción	Sem.	24.606,15	0	0			0			
		Rodaje	Sem.	24.606,15	0	0				0		
		Hs Extras x sem.	0,00	838,85	6	0				0		
		Sábados	Días	7.381,85	0	0				0		
		Domingos	Días	9.842,46	0	0				0		
		Posproducción	Sem.	24.606,15	8	196.849					196.849	

	Semanas trabajadas	Total	8	Remun. Bruta	196.849						
	SAC	Total	196.849,20	8,33 %	16.398					16.398	
	VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	4.921,23	275.588,88	20	13.779	0	227.026			13.779	
	EDITORES DE DIALOGOS / AMBIENTES / EFECTOS	19.510,26									
	Preproducción	Sem.	19.510,26	0	0			0			
	Rodaje	Sem.	19.510,26	0	0				0		
	Hs Extras x sem.	11,25	665,12	6	44.896				44.896		
	Sábados	Días	5.853,08	0	0				0		
	Domingos	Días	7.804,10	0	0				0		
	Posproducción	Sem.	19.510,26	7	136.572					136.572	
	Semanas trabajadas	Total	7	Remun. Bruta	181.468						
	SAC	Total	181.467,59	8,33 %	15.116					15.116	
	VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	5.184,79	254.054,62	20	12.703	0	209.287			12.703	
	COMPAGINADOR	28.831,20									
	Preproducción	Sem.	28.831,20	0	0			0			
	Rodaje	Sem.	28.831,20	4	115.325				115.325		
	Hs Extras x sem.	0,00	982,88	0	0				0		
	Sábados	Días	8.649,36	0	0				0		
	Domingos	Días	11.532,48	0	0				0		
	Posproducción	Sem.	28.831,20	8	230.650					230.650	
	Semanas trabajadas	Total	12	Remun. Bruta	345.974						
	SAC	Total	345.974,40	8,33 %	28.820					28.820	
	VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	5.766,24	484.364,16	20	24.218	0	399.012			24.218	
	AYUDANTE DE COMPAGINACION	19.780,86									
	Preproducción	Sem.	19.780,86	0	0			0			
	Rodaje	Sem.	19.780,86	6	118.685				118.685		
	Hs Extras x sem.	0,00	674,35	0	0				0		
	Sábados	Días	5.934,26	0	0				0		
	Domingos	Días	7.912,34	0	0				0		
	Posproducción	Sem.	19.780,86	8	158.247					158.247	
	Semanas trabajadas	Total	14	Remun. Bruta	276.932						
	SAC	Total	276.932,04	8,33 %	23.068					23.068	
	VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	3.956,17	387.704,86	20	19.385	0	319.386			19.385	
39 3	**APRENDIZ (3) Resol. INCAA (dif. AREAS)**	6.921,21	20.763,63								
	Preproducción	Sem.	20.763,63	2	41.527			41.527			
	Rodaje	Sem.	20.763,63	6	124.582				124.582		
	Hs Extras x sem.	11,25	707,85	6	47.780				47.780		
	Sábados	Días	6.229,09	0	0				0		
	Domingos	Días	8.305,45	0	0				0		
	Posproducción	Sem.	20.763,63	0	0					0	
	Semanas trabajadas	Total	8	Remun. Bruta	213.889						
	SAC	Total	213.888,98	8,33 %	17.817					17.817	
	VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	5.347,22	299.444,58	20	14.972	0	246.678			14.972	
39	*para comidas en rodaje*		**TOTAL RUBRO 4**		**12.136.921**	**0**	**12.136.921**	**2.128.738**	**6.130.636**	**3.877.547**	**12.136.921**
43	*total tecnicos (incluye Post)*										

5	**ELENCO** *(AAA según salarial Diciembre 2019 + 30% - VER solapa AAA)*	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
2	**ELENCO PRINCIPAL**										
	Protagónico 1ra Categoría (Mínimo AAA x 8 semanas) x 4	Total	673.120	1							
	Protagónico 1ra Categoría (Mínimo AAA x 8 semanas) x 3	Total	504.840	1							
	Semanas Contrato AAA	Total	8	Remun. Bruta	1.177.961						
	SAC	Total	1.177.960,56	8,33 %	98.124						
	VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	29.449,01	1.649.144,78	20	82.457	0	1.358.542	448.319	910.223	0	
3	**ELENCO SECUNDARIO**										
	Secundario 2da. Categoría (Mínimo AAA x 8 semanas) x 2	Total	264.406	1							
	Secundario 2da. Categoría (Mínimo AAA x 8 semanas) x 2	Total	264.406	1							
	Secundario 3ra. Categoría (Mínimo AAA x 8 semanas)	Total	108.160	1							
	Semanas Contrato AAA	Total	8	Remun. Bruta	636.973						
	SAC	Total	636.972,61	8,33 %	53.060						
	VAC (Total Bruto / cantidad de semanas / 5) x (días corridos de contrato / 20)	15.924,32	891.761,65	20	44.588	0	734.621	242.425	492.196	0	
2	**BOLOS MAYORES y MENORES**										
	Bolos Mayores (30)	Días	12.349	370.456							
	Bolos menores (20)	Días	10.291	205.816							
				SUB TOTAL	576.271						
	Porcentual por Pruebas Vestuario y Ensayos	15 %	576.271	1	86.441						
	Porcentual por Hs.Extras	10 %	576.271	1	57.627						
	SAC	Total	720.339,25	8,33 %	60.004	0	780.344		780.344		
4	**EXTRAS - TOTAL 150** *(según Escala Salarial Marzo 2020 +30%)*										
	Bolo COMUN										
	Por la película (30)	Extras	3.186	30	95.589						
	Hs. Extras Diurnas (3hs x Extra)	Hs. Extras	598	90	53.820						
	Bolo CALIFICADO										
	Por la película (100)	Extras	5.309	100	530.920						
	Hs. Extras Diurnas (3hs x Extra)	Hs. Extras	996	300	298.740						
	Bolo ESPECIAL										
	Por la película (10)	Extras	6.540	10	65.403						
	Hs. Extras Diurnas (3hs x Extra)	Hs. Extras	1.227	30	36.816						
	PLANILLERO										
	Por la película (estimado 15 días citacion de extras)	Días	6.275	15	94.127						
	Hs. Extras Diurnas (3hs x día)	Hs. Extras	1.178	45	53.001						
						0	1.228.416		1.228.416		
	OTROS - DOBLES DE ACCION / LUCES										
	BAILARINES	Total	0	1	0	0	0		0		
	Músicos/ Orquesta	Total	0	1	0	0	0		0		
	DOBLE DE LUCES - Actores principales	Total	0	1	0	0	0		0		
	DOBLES DE ACCION	Actores	0	1	0	0	0		0		
10			**TOTAL RUBRO 5**		**4.101.921**	**0**	**4.101.921**	**690.744**	**3.411.178**	**0**	**4.101.921**

6	**CARGAS SOCIALES**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
	AAA - Contribuciones Patronales - 23,3% + 2,4 % ART	25,70 %	2.873.506	1	738.491	0	738.491	221.547	516.944		
	AAA - Aportes sumados en el Bruto AAA (p/ Elenco extranjero en Co-Prod. + 12% s/ el Contrato declarado)										

	SICA - Contribuciones Patronales - 23,3% + 2,4% + ART	25,70 %	12.136.921	1	3.119.189	0	3.119.189	935.757	1.559.594	623.838	
	SICA - Aportes sumados en el Bruto SICA										
	SADEM -Música Original + Músicos- 6 % Aportes (Musicos) + 7% Contribuciones (Productor)	13,00 %	299.168	1	38.892	0	38.892			38.892	
	SUTEP 15% sobre el Total estimado para los Extras	15,00 %	1.228.416	1	184.262	0	184.262		184.262		
	ASIMI (dobles de cuerpo) - **VER si aplica**										
0			**TOTAL RUBRO 6**		**4.080.834**	**0**	**4.080.834**	**1.157.304**	**2.260.800**	**662.730**	**4.080.834**

7	**VESTUARIO**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
	COMPRA MATERIALES (Realizaciones)										
	2 Protagónicos (3 cambios c/u)	Cambios	18.700	6	112.200	23.562	135.762	89.760	22.440		
	3 Secundarios (2 cambios c/u)	Cambios	14.000	6	84.000	17.640	101.640	67.200	16.800		
	……	Total	0	0	0	0	0	0	0		
	ACCESORIOS										
	Por la película	Total	35.000	1	35.000	7.350	42.350	28.000	7.000		
	ALQUILERES										
	Bolos Mayores y Menores	Total	2.700	60	162.000	34.020	196.020	129.600	32.400		
	…….	Total	0	0	0	0	0		0		
	MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA										
	LAVANDERIA, TINTORERIA, ARREGLOS, etc.	Total	24.000	1	24.000	0	24.000		12.000	12.000	
	OTROS COSTOS										
	ALQUILER TALLER VESTUARIO	Meses	0	1	0	0	0				
	COMPRAS INSUMOS VESTUARIO (Percheros, etiquetas, fundas, vs.)	Total	23.300	1	23.300	4.893	28.193	18.640	4.660		
0			**TOTAL RUBRO 7**		**440.500**	**87.465**	**527.965**	**333.200**	**95.300**	**12.000**	**440.500**

b

8	**MAQUILLAJE**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
	COMPRA MATERIALES	Total	31.500	1	31.500	6.615	38.115	25.200	6.300		
	REALIZACIONES Y EFECTOS	Total	0	1	0	0	0				
	ALQUILERES										
	SET MAQUILLAJE y Peinado	Sem.	11.600	6	69.600	0	69.600		69.600		
	SET especial para Efectos	Sem.	0	6	0	0	0		0		
	OTROS (postizos, tatuajes, etc)	Sem.	0	0	0	0	0		0		
0			**TOTAL RUBRO 8**		**101.100**	**6.615**	**107.715**	**25.200**	**75.900**	**0**	**101.100**

9	**UTILERIA**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
	COMPRA / REALIZACIONES	Total	350.000	1	350.000	73.500	423.500	175.000	175.000		
	OTROS, ALQUILERES, Ambientación, ..etc.	Total	465.750	1	465.750	0	465.750	372.600	93.150		
0			**TOTAL RUBRO 9**		**815.750**	**73.500**	**889.250**	**547.600**	**268.150**	**0**	**815.750**

10	**ESCENOGRAFIA**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
	COMPRA MATERIALES	Total	350.000	1	350.000	73.500	423.500	245.000	105.000		
	REALIZACIONES / MODIFICACIONES DECORADOS, pinturas, jardindría, herrería, etc.	Total	583.000	1	583.000	122.430	705.430	408.100	174.900		
	OTROS, reparaciones, arreglos, etc.	Total	117.000	1	117.000		117.000		58.500	58.500	
0			**TOTAL RUBRO 10**		**1.050.000**	**195.930**	**1.245.930**	**653.100**	**338.400**	**58.500**	**1.050.000**

11	**LOCACIONES**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
2	**ALQUILERES**										
	Locación Principal 1	Total	270.000	1	270.000						
	Locación Principal 2	Total	264.000	1	264.000						
	Locación Secundaria 1	Total	82.000	1	82.000						
	Locación Secundaria 2	Total	82.000	1	82.000						
	Locación Secundaria 3	Total	53.500	1	53.500						
	Locación Secundaria 4	Total	46.500	1	46.500						
	Otras Locaciones	Días	28.000	5	140.000						
	SUBTOTAL LOCACIONES	11									
	Porcentual por días de ARMADO y DESARME	30 %	11			0	938.000	375.200	562.800		
	ALQUILER LOCACIONES PARA CATERING	Días	15.000	15	225.000	0	225.000	67500	157500		
	PERMISOS DE RODAJE (20% de lista por película INCAA)										
	BASET - Habilitación Vía Pública (semestral)	Total	8.000	1	8.000						
	BASET - Cortes de Calle "Resto de la Ciudad" 50% Diurno y 50 % Nocturno	Días	1.500	20	30.000						
	BASET - Reducción Carril para despeje "Resto de la Ciudad" 50% D y 50 % N	Días	900	10	9.000						
	BASET - Jornada con Bocacalle "Resto de la Ciudad" 50% D y 50 % N	Días	6.300	2	12.600						
	BASET - Estacionamiento vehiculos Recorrido con Base	Días	800	10	8.000						
	BASET - Espacios Verdes, jornadas de rodaje	Días	17.000	1	17.000						
	Otros, GESTOR, Formularios	Sem.	9.300	7	65.100	0	149.700	44.910	104.790		
	AUTOS DE ACCION / AMBIENTACION										
	Autos personajes Principales	Días	11.700	5	58.500	0	58.500	17.550	40.950		
	Autos Personajes Secundarios	Días	10.500	3	31.500	0	31.500	9.450	22.050		
	Autos ambiente, Cruces, etc.	Total	4.670	20	93.400	0	93.400		93.400		
	OTROS										
	ANIMALES	Total	0	1	0						
	……(a definir)	Total	0	1	0						
2			**TOTAL RUBRO 11**		**1.496.100**	**0**	**1.496.100**	**514.610**	**981.490**	**0**	**1.496.100**

12	**MATERIAL DE ARCHIVO**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
	CONTRATACIONES DE MATERIAL DE ARCHIVO (gráfico, filmico, TV, radial, etc)	Total	0,00	1	0,00	0,00	0,00				
	OTROS (permisos, licencias, autorizaciones, cesiones)	Total	0,00	1	0,00	0,00	0,00				
0			**TOTAL RUBRO 12**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**

13	**MUSICA**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
	COMPOSITOR- AUTORIA INTEGRAL *(SADAIC. Mín Valor P $ 515.000- FEB 2020) + 40%*	Total	721.000	1	721.000	0	721.000			721.000	

	MUSICA ORIGINAL INCIDENTAL con UN Leimotiv *(SADEM. Mín $169.334,58 tarifas 2020) + 40%*	Total	237.068	1	237.068	0	237.068			237.068	
	MUSICOS (SADEM) Por la película	Total	62.100	1	62.100	0	62.100			62.100	
	DERECHOS - INCLUSIONES (SADAIC)	Temas	65.400	2	130.800	0	130.800			130.800	
	SALA DE GRABACION / PRODUCCION MUSICAL	Total	46.575	1	46.575	9.781	56.356			46.575	
	OTROS COSTOS	Total	0	1	0	0	0			0	
0			**TOTAL RUBRO 13**		**1.197.543**	**9.781**	**1.207.324**	**0**	**0**	**1.197.543**	**1.197.543**

14	**MATERIAL VIRGEN**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
	NEGATIVO 35mm / POSITIVO 35 mm		0	0	0	0	0				
	DISCOS DUROS EXTERNOS										
	Para Material Crudo y Back Up + entrega de Materiales + Tránsito y Edición Offline	Total	280.000	1	280.000	29.400	309.400	140.000		140.000	
	MATERIAL PARA SONIDO (registro directo)	Total	20.000	1	20.000	4.200	24.200	16.000	4.000		
	OTROS MATERIALES / LTO	Total	120.000	1	120.000	25.200	145.200	96.000	24.000		
0			**TOTAL RUBRO 14**		**420.000**	**58.800**	**478.800**	**252.000**	**28.000**	**140.000**	**420.000**

15	**PROCESO DE LABORATORIO**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
	PROCESOS - POST PRODUCCION On-Line 2K/4K										
	Transferencia data. 2K/4K Conforming. Dosificación digital de color en Assimilate SCRATCH 8,5										
	Proyección 2K en tiempo real Christie Solaria DLP Cinema										
	Inserción de Gráfica, VFX y Audio (provistos por el cliente).										
	Secuencia de Cuadros DPX para DCP.										
	MASTER 2k en formato digital										
	(3 jornadas de Conforming, 6 Jornadas de Corrección de Color, 2 Jornadas Online).	Total	800.000	1	800.000	168.000	968.000			800.000	
	GENERACION DE DCP										
	Secuencia de Cuadros Tiff/ Dpx para DCP										
	Generación Master DCP QUBE para Proyección Digital										
	INCLUYE - Copia DCP a disco rígido	Total	75.000	1	75.000	15.750	90.750			75.000	
	LTO										
	Back up en soporte LTO6 (2,5TB)	Total	30.000	1	30.000	6.300	36.300			30.000	
	TRANSCRIPCION DE IMAGEN DATA a FILMICO (Incluye mat. Virgen)										
	Largometraje de 90 minutos en impresora ARRI LASER + Transfer de Audio										
	+ Transcripción sonido (2600 mts. Aprox) + Copia Rectificada de 2600 mts. Aprox.	Total	0	1	0	0	0			0	
	FOTO FIJA	Total	30.000	1	30.000	6.300	36.300	0	6.000	24.000	
	OTROS - Bajada de Material - Dailis (incluído en alq. Equipos)	Total	0	6	0	0	0	0	0		
0			**TOTAL RUBRO 15**		**935.000**	**196.350**	**1.131.350**	**0**	**6.000**	**929.000**	**935.000**

16	**EDICION**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
	SALA DE EDICION (Post Producción Offline HD)										
	NO INCLUYE EDITOR / ASISTENTE (Contemplado en Pnal TECNICO)										
	Islas edición Offline. Software de Edición: Final Cut 7.0 / Avid Symphony 6.0.3.										
	Digitalización de material. Plataforma: Apple Intel – 2 Monitores HD 23".										
	Almacenaje: Raid 4TB +Instalaciones: (Lunes a Viernes de 10 a 19hs).	Sem.	27.000	10	270.000	56.700	326.700		81.000	189.000	
	OTROS										
	PAQUETE GRAFICO - DISEÑO de TITULOS, rodante, placas, etc.	Total	150.000	1	150.000	31.500	181.500			150.000	
	MATERIALES VARIOS EDICION.	Total	11.000	1	11.000		11.000		5.500	5.500	
0			**TOTAL RUBRO 16**		**431.000**	**88.200**	**519.200**	**0**	**86.500**	**344.500**	**431.000**

17	**PROCESOS DE SONIDO**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**SUB TOTAL**	**IVA**	**TOTAL**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
	PROCESO DE POST INTEGRAL										
	LOS TECNICOS afectados a los porcesos de post de sonido estan incluídos y considerados cn contratos de SICA										
	x Ejemplo: Artista de Foley, Ing. Grabación, Técnicos y asistentes de Edición, Mezclador, etc										
	No incluye Director de Sonido el cual esta en personal Técnico										
	GRABACION										
	Digitalización , Grabación Doblajes, Grabación Foley o Sonorización, Estudio										
	Selección y Sincronización, Materiales e insumos. Honorarios Ing. Grabación										
	EDICION										
	Digitalización , Transferencia del material a disco duro, Sincronización vía OMF										
	Limpieza / Edición y Armado Diálogos,FX Especiales, Ambientes y ruidos										
	Edición y Armado de Foley, de M+E del Film, de Trailer para Cine										
	Diseño Integral Banda Sonora, Materiales, Honorarios Técnicos de Edicion										
	MIX FINAL FORMATO 5.1										
	Transferencia del material a disco duro, Mix Film Formato 5.1, Mix Trailer Cine Formato 5.1										
	Mix Banda Internacional 5.1 Film (M+E), Mix Spot TV y/o Radio del Film Formato Stereo										
	Transfer Mix Audio Film para versión PAL, Transfer Mix Audio Film para versión DVD / BLURAY										
	Estudio de Mezcla de Sonido (8 jornadas)										
	Jornada Print – Master Film DCP, Materiales de audio e insumos necesarios										
	Por todos estos servicios se cotiza la suma global de:	Total	1.600.000	1	1.600.000	336.000	1.936.000		480.000	1.120.000	
	SALA DE MEZCLAS - *INCLUIDO EN PROCESO DE POST INTEGRAL - 8 jornadas*	Días	0	10	0	0	0			0	
	DERECHOS DOLBY (+ Gastos Consultor) - No se INCLUYE - Finalización en DCP		0	1	0	0	0			0	
0			**TOTAL RUBRO 17**		**1.600.000**	**336.000**	**1.936.000**	**0**	**480.000**	**1.120.000**	**1.600.000**

18	**EQUIPOS DE CAMARAS Y LUCES**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
	CAMARA										
	1 Cámara ARRI Alexa Mini / ALEXA Mini ARRIRAW License Key / ALEXA Mini 4:3 License Key										
	3 Tarjetas Cfast 2.0 de 256 Gb/ 1 ARRI CFast 2.0 Card Reader / 1 Follow Focus ARRI FF-5										
	1 Monitor On Board HD 5.6".Tv Logic VFM-056. / 1 Cabezal Sachtler 7&7 Video 25 (150mm).										
	Set de Lentes Cooke S4 T 2.0 / (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm, 135mm) Montura PL.										
	VTR (Monitores, soportes, Etc) + Accesorios (Cabezal, Trípodes, filtros, baterías etc.)	Sem.	215.000	6	1.290.000	270.900	1.560.900	215.000	1.075.000		
	VIDEO ASSIST DIGITAL y ESTACION DE BAJADA										
	Recorder HD Sound & Devices Pix 240, Apple ProRes 422 HQ - 10 Bit										
	Monitor HD 5"., Lector de Discos, 2 Discos Rígido 300 GB c/u.										
	1 Mac Mini (Puerto Thunderboldt), Software (Final Cut Pro, RED Cine X, XDCAM Clip Browser).										
	1 Monitor HD. Cables y Accesorios periféricos.	Sem.	40.000	6	240.000	50.400	290.400	40.000	200.000		
	LUCES										

	Faroles: H.M.I. - Par light - Tungsteno										
	Accesorios (Trípodes, líneas, tableros, zapatillas, Etc.)	Sem.	200.000	6	1.200.000	252.000	1.452.000	200.000	1.000.000		
	GRIP										
	Dolly (LIGHTWEIGHT DOLLY PANTHER)										
	Accesorios (Vías rectas y curvas, escaleras, bolsas, 3 medidas, Tamizadores , Etc)	Sem.	60.000	6	360.000	75.600	435.600	60.000	300.000		
	CONSUMOS, REPOSICIONES, ROTURAS										
	% sobre TOTAL de Alquiler de: Cámaras, Luces, Usinas, Grip	% sobre Total	3.000.000	10,00 %	300.000	63.000	363.000			300.000	
	EQUIPOS DE SONIDO										
	Grabador Digital Hard Drive FOSTEX FR-2 / TASCAM HD Sist. Inalámbrico Lectrosonic, Sanken UHF / Sennheizer Serie EW100 UHF Micrófonos de boom Sennheizer 416 Phantom / Shure VP88 Stereo										
	Consolas, Auriculares, carro portaequipos, accesorios, etc. TOTAL.	Sem.	47.000	6	282.000	59.220	341.220		282.000		
	EQUIPOS DE COMUNICACIÓN (Handies)										
	20 equipos Motorola ep-450 + Accesorios, cargadores, Baterías,										
	Zapatilla múltiples, Caja de traslado, TOTAL.	Total	14.000	6	84.000	17.640	101.640		84.000		
	OTROS										
	STEADYCAM con Operador y Asistente	Días	70.000	1	70.000	14.700	84.700		70.000		
	GRIPS Para Autos (lateral y Frontal) / CAMARA CAR y FLAT CAR - Con Operadores	Días	50.000	1	50.000	10.500	60.500		50.000		
	Easy Rig	Sem.	24.000	1	24.000	5.040	29.040		24.000		
	GRUA	Días	0	1	0	0	0		0		
	ALQUILER EQUIPAMIENTO ESPECIAL para LUCES (Grúas, etc.)	Días	0	2	0	0	0		0		
	COMPRAS VARIAS - para CAMARA, LUCES, GRIP Y SONIDO	Total	290.000	1	290.000	60.900	350.900	290.000			
0			**TOTAL RUBRO 18**		**4.190.000**	**879.900**	**5.069.900**	**805.000**	**3.085.000**	**300.000**	**4.190.000**

19	**EFECTOS ESPECIALES**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
	CONTRATACION EFECTOS ESPECIALES - Por toda la película	Total	443.000	1	443.000	93.030	536.030	132.900	310.100		
	OTROS	Total		1	0	0	0	0	0		
0			**TOTAL RUBRO 19**		**443.000**	**93.030**	**536.030**	**132.900**	**310.100**	**0**	**443.000**

20	**MOVILIDAD**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
2	**VEHICULOS DE PRODUCCION**										
	Departamento de Producción (S/Chofer) Incluye KM	Sem.	13.000	12	156.000		156.000	78.000	78.000	0	
	Actores (con chofer)	Sem.	13.000	6	78.000		78.000	0	78.000	0	
	Locaciones (S/Chofer) Incluye KM	Sem.	13.000	12	156.000		156.000	78.000	78.000	0	
	Departamento de Arte y Vestuario (con Chofer)	Sem.	24.300	10	243.000		243.000	72.900	145.800	24.300	
	VAN Scouting y traslados X 2 - 100 km. Libres	Días	14.500	3	43.500		43.500	43.500	0	0	
	otros…..	Sem.	0	1	0		0	0		0	
	TAXIS - REMISES - TRENES - SUBTERRANEOS - Etc.	Sem.	24.300	12	291.600		291.600	87.480	174.960	29.160	
	PEAJES, GARAGES, ESTACIONAMIENTOS Y LAVADO DE RODADOS	Sem.	14.800	12	177.600		177.600	53.280	106.560	17.760	
4	**MOTORHOMES, TRAILERS Y CAMIONES DE CARGA**										
	CAMARA Y SONIDO (Chico)	Sem.	48.600	6	291.600						
	MATERIAL ELECTRICO y GRIP (8 mts.)	Sem.	65.000	6	390.000						
	UTILERIA / PRODUCCION (6 mts	Sem.	58.320	6,5	379.080						
	MOTOR HOME VESTUARIO/ Maquillaje	Sem.	48.600	6,5	315.900						
	MOTOR HOME - ACTORES PRINCIPALES	Sem.	48.600	6,5	315.900						
		Sem.	0	0	0	355.421	2.047.901	169.248	1.523.232		
	PASAJES AL INTERIOR										
	Aereos	Cant.	0	0	0						
	Micro	Cant.	0	0	0		0				
	PASAJES AL EXTERIOR										
	Gastos transporte aeropuertos	Total	0	0	0						
	Tickets aéreos	Cant.	0	0	0		0				
	FLETES DE EQUIPOS Y UTILERA (Mínimo 3 hs por jornada)										
	FLETES (Camión Mediano) - 3 hsx día a $ 945x Hora	Días	4.300	12	51.600	10.836	62.436	15.480	30.960	5.160	
	Pnal. (carga y descarga) 2 personas - Mínimo 3 hs x día a $ 243.- x Hora	Días	2.200	12	26.400	5.544	31.944	7.920	15.840	2.640	
	OTROS										
	Transporte vehículos de acción	Total	0	0	0						
	Transporte equipos especiales (gruas, construcciones luces, etc)	Total	0	0	0	0	0		0		
6			**TOTAL RUBRO 20**		**2.916.180**	**371.801**	**3.287.981**	**605.808**	**2.231.352**	**79.020**	**2.916.180**

21	**FUERZA MOTRIZ**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
	ALQUILER GENERADOR										
	Generador Principal y Generador Pórtatil	Sub Total	32.600	6	195.600	41.076	236.676	32.600	163.000		
	COMBUSTIBLE GENERADOR	Sem.	25.400	6	152.400	32.004	184.404		152.400		
	COMBUSTIBLE PARA RODADOS								0		
	AUTOS / COMBIS / CAMIONES / MOTORHOME	Total	12.700	10	127.000	26.670	153.670	38.100	76.200	12.700	
0			**TOTAL RUBRO 21**		**475.000**	**99.750**	**574.750**	**70.700**	**391.600**	**12.700**	**475.000**

22	**COMIDAS y ALOJAMIENTOS**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
	SERVICIO DE CATERING (Desayuno y Almuerzo)	Comidas x día		Días rodaje							
	PERSONAL TECNICO, ARTISTICO, CHOFERES, SEGURIDAD, etc.	62	1.400	30	2.614.500						
	EXTRAS por la película (Calificados, Comunes y Planillero) x Citación diferenciada	145	1.000	1	145.000	579.495	3.338.995	551.900	2.207.600		
	COMIDAS EN COMISIONES DIVERSAS -										
	DIETAS en ……..(nombre de la Ciudad / ciudades)										
	PREPRODUCCION										
	Pnal. Técnico / Realizadores	Total	0	0	0	0	0	0			
	Otros	Total	0	0	0	0	0	0			
	RODAJE										
	Pnal. Técnico	Total	0	0	0	0	0		0		
	Personal Artístico	Total	0	0	0	0	0		0		
	Otros (prensa, pnal. seguros, onvitados, etc)	Total	0	0	0	0	0		0		
	POSPRODUCCION										
	Pnal. Técnico / Realizadores	Total	0	0	0	0	0			0	

	Otros	Total	0	0	0	0	0			0		
	ALOJAMIENTO en ……..(nombre de la Ciudad / ciudades)											
	PREPRODUCCION											
	Pnal. Técnico / Realizadores	Total	0	0	0	0	0	0				
	Otros	Total	0	0	0	0	0	0				
	RODAJE											
	Pnal. Técnico	Total	0	0	0	0	0		0			
	Personal Artístico	Total	0	0	0	0	0		0			
	Otros (prensa, pnal. seguros, onvitados, etc)	Total	0	0	0	0	0		0			
	POSPRODUCCION											
	Pnal. Técnico / Realizadores	Total	0	0	0	0	0			0		
	Otros	Total	0	0	0	0	0			0		
	OTROS											
	AGASAJOS, PRENSA, INVITADOS	Total	50.000	1	50.000	10.500	60.500		50.000			
	ALQUILER/COMPRAS CARPAS /GAZEBOS Rodaje en Exteriores	Total	80.000	1	80.000	16.800	96.800	80.000				
	PERSONAL LIMPIEZA Y REACONDICIONAMIENTOS DE ESPACIOS	Sem.	15.000	6	90.000	0	90.000		90.000			
0			**TOTAL RUBRO 22**		**2.979.500**	**606.795**	**3.586.295**	**631.900**	**2.347.600**	**0**	**2.979.500**	

	23	**ADMINISTRACION // INCLUYE PROTOCOLO COVID-19**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
		ALQUILER DE OFICINAS	Mes	52.500	8	420.000	88.200	508.200	138.600	142.800	138.600	
1		**ADMINISTRACION. Control de Costos.**	Mes	37.500	8	300.000	0	300.000	99.000	102.000	99.000	
		CADETERIA Y MENSAJERIA	Mes	10.000	8	80.000	0	80.000	26.400	27.200	26.400	
		UTILES DE OFICINA	Mes	90.000	8	720.000	151.200	871.200	237.600	244.800	237.600	
		TELEFONIA FIJA BASICA + TELEFONIA POR LOCUTORIOS	Mes	5.800	8	46.400	9.744	56.144	15.312	15.776	15.312	
		TELEFONIA MOVIL *(promedio mensual, incluye celurares en rodaje)*	Mes	18.000	8	144.000	30.240	174.240	47.520	48.960	47.520	
		HONORARIOS LEGALES	Total	360.000	1	360.000	0	360.000	118.800	122.400	118.800	
		HONORARIOS PROFESIONAL CONTABLE	Total	450.000	1	450.000	94.500	544.500	148.500	153.000	148.500	
		OTROS - Varios Producción + Gastos Bancarios. Etc. (Contempla IVA x el 50% del Total)	Total	1.150.000	1	1.150.000	120.750	1.270.750	379.500	391.000	379.500	
		COMPRAS DE INSUMOS POR PROTOCOLO COVID	Global	**7.850.000**	1	7.850.000	824.250	8.674.250	2.590.500	2.669.000	2.590.500	
1				**TOTAL RUBRO 23**		**11.520.400**	**1.318.884**	**12.839.284**	**3.801.732**	**3.916.936**	**3.801.732**	**11.520.400**

	24	**SEGUROS**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
		SEGUROS EQUIPOS / LOCACIONES										
		SEGURO INTEGRAL: Equipos, Locaciones, Vestuario, Utilería, etc. + RESPONSABILIDAD CIVIL							0	0		
		0,93 % del presupuesto TOTAL Sin IVA menos los honorarios de Musico y Guión	Total	45.000.000	1,50 %	675.000	141.750	816.750	337.500	337.500		
		ACCIDENTES PERSONALES	Total	25.000	1	25.000	5.250	30.250	2.500	22.500		
		SEGURO DE CAUCION	del adelanto otorgado x el INCAA		3,00 %	210.000	6.300	216.300	21.000	189.000		
0				**TOTAL RUBRO 24**		**910.000**	**153.300**	**1.063.300**	**361.000**	**549.000**	**0**	**910.000**

	25	**SEGURIDAD**	**Unidad**	**Importe**	**Cantidad**	**TOTAL**	**IVA**	**Total c/IVA**	**PRE**	**RODAJE**	**POS**	**TOTAL**
2		**SEGURIDAD PARA FILMACION (2 pnas.)**	Sem.	30.300	6	181.800	0	181.800		181.800		
		SEGURIDAD en BIENES	Total	7.500	6	45.000	0	45.000		45.000		
		OTROS (AMBULANCIA, MEDICOS)	Días	37.500	6	225.000	0	225.000		225.000		
2				**TOTAL RUBRO 25**		**451.800**	**0**	**451.800**	**0**	**451.800**	**0**	**451.800**

TOTAL

TOTAL	**64.487.550**	5.846.076	**70.333.626**