

**Presupuesto Pelicula Nacional Costo  
Medio conforme Ley 17.741 -  
Sep 2021 a Mar 2022**

Preproducción	7	Sábados	0	Días Rodaje	30
Rodaje	6	Domingos	0	Estudio	20
Posproducción	10	Hs. Ex. (x sem)	11,25	Exteriores	10
<b>RUBROS</b>			<b>TOTAL</b>	<b>IVA</b>	<b>Total c/IVA</b>

1	LIBRO / ARGUMENTO / GUION (CONFORME ARGENTORES, 5% DEL COSTO BAJO LA LÍNEA SIN IMPUESTOS)	5.640.000	0	5.640.000
2	DIRECCIÓN (CONFORME DAC, 10% DEL COSTO BAJO LA LÍNEA SIN IMPUESTOS)	6.810.000	1.430.100	8.240.100
3	PRODUCCION	7.710.000	1.430.100	9.140.100
4	EQUIPO TECNICO (Sobre lista SICA Abril/2021)	21.532.383	0	21.532.383
5	ELENCO (AAA 2021 + 20% proyectado a Marzo 2022)	6.991.456	0	6.991.456
6	CARGAS SOCIALES	7.126.168	0	7.126.168
7	VESTUARIO	694.000	139.440	833.440
8	MAQUILLAJE	155.000	7.350	162.350
9	UTILERIA	1.350.000	73.500	1.423.500
10	ESCENOGRAFIA	3.250.000	651.000	3.901.000
11	LOCACIONES	1.739.440	0	1.739.440
12	MATERIAL DE ARCHIVO	0	0	0
13	MUSICA	1.477.306	10.270	1.487.576
14	MATERIAL VIRGEN	590.000	87.150	677.150
15	PROCESO DE LABORATORIO	1.362.000	286.020	1.648.020
16	EDICION	593.000	122.220	715.220
17	PROCESOS DE SONIDO	2.000.000	420.000	2.420.000
18	EQUIPOS DE CAMARAS Y LUCES	5.241.000	1.100.610	6.341.610
19	EFEKTOS ESPECIALES	0	0	0
20	MOVILIDAD	3.391.500	459.711	3.851.211
21	FUERZA MOTRIZ	786.000	165.060	951.060
22	COMIDAS y ALOJAMIENTOS	4.435.000	912.450	5.347.450
23	ADMINISTRACION // INCLUYE PROTOCOLO COVID	14.080.000	1.590.540	15.670.540
24	SEGUROS	735.000	320.250	1.055.250
25	SEGURIDAD	605.000	0	320.000
<b>TOTALES</b>		<b>98.294.253</b>	<b>9.205.771</b>	<b>107.215.024</b>

**FINANCIERO POR ETAPAS (sin IVA)**

PRE	RODAJE	POS	TOTAL
5.640.000	0	0	5.640.000
2.247.300	2.315.400	2.247.300	6.810.000
2.313.000	3.084.000	2.313.000	7.710.000
4.456.476	10.439.409	6.636.498	21.532.383
1.294.206	5.697.250	0	6.991.456
2.023.312	3.956.468	1.146.389	7.126.168
531.200	147.800	15.000	694.000
28.000	127.000	0	155.000
975.000	375.000	0	1.350.000
2.170.000	1.005.000	75.000	3.250.000
631.882	1.107.558	0	1.739.440
0	0	0	0
0	0	1.477.306	1.477.306
367.000	48.000	175.000	590.000
0	6.000	1.356.000	1.362.000
0	135.100	457.900	593.000
0	600.000	1.400.000	2.000.000
850.000	4.181.000	210.000	5.241.000
0	0	0	0
681.130	2.618.980	91.390	3.391.500
75.000	711.000	0	786.000
923.000	3.512.000	0	4.435.000
4.646.400	4.787.200	4.646.400	14.080.000
273.500	461.500	0	735.000
0	605.000	0	605.000
30.126.405	45.920.665	22.247.182	98.294.253

**Presupuesto Costo Medio -  
de Sep 2021 proyectado a Marzo 2022**

Preproducción	7	Sábados	0	Días Rodaje	30
Rodaje	6	Domingos	0	Estudio	20
Posproducción	10	HsEx. (x sem)	11,25	Exteriores	10

<b>RUBROS</b>	<b>TOTAL</b>	<b>IVA</b>	<b>Total c/IVA</b>
---------------	--------------	------------	--------------------

**FINANCIERO POR ETAPAS (sin IVA)**

<b>PRE</b>	<b>RODAJE</b>	<b>POS</b>	<b>TOTAL</b>
------------	---------------	------------	--------------

SICA HASTA 31 de Marzo 2022 x 8:45 hs diarias

JEFE/A DE PRODUCCIÓN	42.852
ASISTENTE DE PRODUCCIÓN	32.308
AYUDANTE DE PRODUCCIÓN	22.458
JEFE/A DE LOCACIONES	40.167
ASISTENTE DE LOCACIONES	29.509
ASISTENTE DE DIRECCIÓN	42.852
CONTINUISTA / SCRIPT	32.308
1º AYUDANTE DE DIRECCIÓN	32.308
2º AYUDANTE DE DIRECCIÓN	21.086
DIRECCIÓN DE CASTING	42.852
ASISTENTE DE CASTING	29.509
DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	47.742
TÉCNICO/A HD	42.131
CAMARÓGRAFO/A	38.329
1º AYUDANTE DE CÁMARA	32.308
2º AYUDANTE DE CÁMARA	25.270
KEY GRIP	32.308
GRIP	29.509
ASISTENTE DE GRIP	22.458
VIDEO ASSIST	19.263
FOTÓGRAFO/A DE FILMACIÓN	25.270
GAFFER	32.308
JEFE/A REFLECTORISTA	29.509
CAPATAZ REFLECTORISTA	26.697
REFLECTORISTA	23.885
OPERADOR/A DE GENERADOR	22.458
DIRECCIÓN DE ARTE	47.742
ESCENÓGRAFO/A	40.747
AMBIENTADOR/A	32.308
AYUDANTE DE ESCENOGRAFÍA	29.509
VESTUARISTA	40.747
AYUDANTE DE VESTUARIO	29.509
MODISTO/A	22.202
UTILERO/A - CARPINTERO/A	29.509

ASISTENTE DE UTILERO	22.458
REALIZADOR/A	29.509
JEFE/A DE MAQUILLAJE	32.308
PEINADOR/A	28.097
AYTE. DE MAQUILLAJE / PEINADO	21.086
DIRECCIÓN DE SONIDO	40.747
AYUDANTE DE SONIDO	32.308
DIRECCIÓN DE SONIDO POST /	40.747
MEZCLADOR/A	32.308
EDITOR/A DE AMBIENTES Y EFECTOS	32.308
COMPAGINADOR/A	47.742
AYUDANTE DE COMPAGINACIÓN	32.757
CORTADOR/A DE NEGATIVOS	23.405
APRENDIZ	11.460

Asociacion Argentina de Actores

Director de puesta en escena Equip.A 1ra  
 Categoria (Contrato h/8 sem)  
 Rol de 1ra Categoria (Contrato h/ 8 sem)  
 Rol de 2da Categoria (Contrato h/8 sem)  
 Rol de 3ra Categoria (Contrato h/8 sem)  
 Hs- Extra al 100% s/contratos (por hora)  
 Hs- Extra al 50% s/contratos (por hora)  
 Bolo Mayor de filmacion por dia  
 Bolo Menor de filmacion por dia  
 Bolo Mayor de doblaje por dia  
 Bolo Menor de doblaje por dia  
 Bolo Actor especialista/bailarin profesional  
 Prueba de ropa contrato y bolo mayor  
 Prueba de ropa bolo menor  
 Bolo Mayor dia de ensayo/Pr.camara y maquillaje  
 Bolo Menor dia de ensayo/Pr.camara y maquillaje  
 Hs. Extra al 100% Bolo Mayor (por hora)  
 Hs. Extra al 50% Bolo Mayor (por hora)  
 Hs Extra al 100% Bolo Menor (por hora)  
 Hs Extra al 50% Bolo Menor (por hora)

<b>2021 SEPT / DIC TOTAL</b>	<b>a marzo + 20 %</b>
\$ 233.378	\$ 280.054
\$ 233.378	\$ 280.054
\$ 183.344	\$ 220.013
\$ 150.001	\$ 180.001
\$ 4.026	\$ 4.831
\$ 2.914	\$ 3.497
\$ 17.126	\$ 20.551
\$ 14.271	\$ 17.125
\$ 14.271	\$ 17.125
\$ 11.403	\$ 13.684
\$ 17.126	\$ 20.551
\$ 8.553	\$ 10.264
\$ 7.143	\$ 8.572
\$ 17.126	\$ 20.551
\$ 14.271	\$ 17.125
\$ 4.120	\$ 4.944
\$ 2.980	\$ 3.576
\$ 3.313	\$ 3.976
\$ 2.476	\$ 2.971

EXTRAS SUTEP

HASTA JUNIO DE 2021

JUNIO

2021

mas

40 %

<b>Bolo</b>	3.383	4.736
<b>Hora Extra Diurna</b>	635	889
<b>H Extra Noche</b>	846	1.184
<b>Pedido de Vestuario / Prueba Vestuario hasta 1 h</b>	1.041	1.457
<b>Pedido de Vestuario de 1 a 4 horas</b>	3.383	4.736
<b>Bolo Calificado</b>	5.637	7.892
<b>Hora Extra Diurna</b>	1.057	1.480
<b>H Extra Noche</b>	1.409	1.973
<b>Bolo Especial</b>	6.944	9.722
<b>Hora Extra Diurna</b>	1.303	1.824
<b>H Extra Noche</b>	1.736	2.430
<b>Bolo Menor de hasta 15 años</b>	6.944	9.722
<b>Planillero</b>	6.663	9.328
<b>Hora Extra Diurna</b>	1.251	1.751
<b>Hora Extra Nocturna</b>	1.666	2.332
		0
<b>Bolo Bebe un 33% por acompañante</b>	2.292	3.208
<b>Bolo del Menor un 33% por acompañante</b>	2.292	3.208

**SADAIC**

**a partir de Ago 2021  
y hasta febrero 2022**

mPELÍCULAS CINEMATOGRAFICAS DE LARGOMETRAJE

\* Las que excedan 60 minutos de duración.

CLASIFICACIÓN

VALOR A	\$ 458.600
VALOR B	\$ 239.500
VALOR C	\$ 159.600
VALOR P	\$ 804.400